

Radotínskou faru ozdobí nová mozaika.

Nová, ručně štípaná mozaika v těchto dnech vzniká v ateliéru autora mozaiky Petra Hampla. Motivem mozaiky je strom života. Inspirací byla autorovi mozaika z 12. století, která se nachází v apsidě baziliky Sv. Klementa v Římě. Na mozaice s Petrem Hamplem spolupracuje Jan Lhoták a František Tesař, mistr uměleckého řemesla, mozaikář, který vedl od 60. let mozaikářskou dílnu Uměleckých řemesel.

Mozaiku objednal radotínský farář P. Mgr. Zdeněk Skalický u příležitosti stého výročí založení samostatné duchovní správy v Radotíně.

Autoři osadí mozaiku na fasádu radotínské fary v druhé polovině června. Požehnání mozaice udělí pan kardinál Dominik Duka při své návštěvě Radotína v neděli 27. srpna 2017. Při této příležitosti se uskuteční odpolední mozaikářská dílna pro veřejnost a doprovodný koncert. Na tuto událost jste všichni srdečně zváni.

Na mozaiku autoři použili kombinaci ručně štípaného kamene a mozaikového skla, které se u nás kdysi tavilo pro potřeby Uměleckých řemesel. *„Použili jsme také italské sklosmaltové mozaikové kostky i české mozaikové sklo z 30. let, které napodobovalo klasický italský materiál. Na Christogram a zlatý kříž nad hlavičkou holubice, znázorňující Ducha Svatého jsme použili italské skleněné mozaikové kostky se zatavenou zlatou fólií. Historický skleněný materiál nám poskytl ze svých zásob František Tesař. Dnes už se u nás mozaikové sklo nevyrábí.“* Říká Petr Hampl

S prací na mozaice začali autoři v lednu tohoto roku. Mozaika o velikosti přes 6m² a je skládaná z mozaikových kostek o velikosti přibližně 1cm². Mozaika je provedena klasickým způsobem, který se nezměnil po staletí. Kamenné a sklosmaltové mozaikové kostky se sekají ostrým kladivem na utínce, poté se ručně štípají speciálními mozaikářskými kleštěmi. Na jeden metr čtvereční se zpracuje přibližně 15 kg materiálu.

Mozaika byla oblíbená technika už v antice. U nás se uplatnila především v období secese, ale i během celého 20. století vznikalo mnoho hodnotných realizací. Se zánikem Uměleckých řemesel v roce 1994 klasická mozaika pomalu mizí. Za více než dvacet let je to jedna z mála mozaik podobných rozměrů, která u nás vznikla. Nová mozaika pro radotínskou faru je proto zcela unikátní.

Autor zprávy: Petr Hampl, 724 702 306, e-mail: hampe@email.cz

ADRESA DUCHOVNÍ SPRÁVY: Římskokatolická farnost u kostela sv. Petra a Pavla Praha – Radotín, nám. sv. Petra a Pavla 450/2, 153 00 Praha 16

administrátor (farář): P. Mgr. Zdeněk Skalický, tel.: 257910347, e-mail: TRS-farnosti@seznam.cz

<http://www.trs-farnosti.cz>